

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané minimální výstupy  Žák:	Školní výstupy  Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik</li> <li>• určuje samohlásky a souhlásky</li> <li>• správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě</li> <li>• správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• najde v textu větu, která obsahuje slovo vícevýznamové</li> <li>• nahradí slovo v textu slovem významově protikladným, podobným, citově zabarveným, nespisovné slovo slovem spisovným</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>slovní zásoba a tvoření slov – slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma</b></li> <li>• <b>zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</b></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seřadí slova podle abecedy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede slova příbuzná k českým slovům</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>slovní zásoba a tvoření slov</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ slova a pojmy</li> <li>○ význam slov</li> <li>○ slova jednoznačná a mnohoznačná</li> <li>○ antonyma, synonyma, homonyma</li> </ul> </li> </ul>		

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané minimální výstupy  Žák:	Školní výstupy  Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná podstatná jména a slovesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí číslo a rod podstatných jmen</li> <li>• určí mluvnické kategorie slovesa – osobu, číslo a čas</li> <li>• označí základ podmětu a základ přísudku dvojčlenné věty, pozná souvětí</li> <li>• vyhledá ve větě základní skladební dvojici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvarosloví – slovní druhy</li> <li>• skladba – základní skladební dvojice</li> </ul>	M – číslo a početní operace	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná podstatná jména a slovesa</li> <li>• dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná souvětí;</li> <li>• spojí věty, oddělí věty v souvětí čárkou nebo vhodným spojovacím výrazem</li> <li>• upraví spojení vět v souvětí dle zadání, užije správný spojovací výraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skladba – věta jednoduchá a souvětí</li> </ul>		OSV – OR – K – cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti „dotahovat“ nápady do reality)

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané minimální výstupy  Žák:	Školní výstupy  Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymyslí název úryvku textu</li> <li>• rozhodne, zda je možno dozvědět se z textu danou informaci</li> <li>• sdílí s ostatními čtenáři své pochopení textu a své prožitky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>čtení – věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</b></li> <li>• <b>čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků textu)</b></li> </ul>	M – číslo a početní operace	MEDV – TORC – IVMSaR – různé typy sdělení, jejich rozlišování a funkce
<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvoří otázky a odpovídá na ně</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozhodne, které informace v textu jsou nepodstatné pro jeho smysl</li> <li>• porovná informace ze dvou zdrojů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>naslouchání – věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</b></li> </ul>	M – netradiční aplikační úlohy VI, Pří – sestavování výpisků, stručný zápis	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše jednoduché předměty, činnosti a děje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zeptá se na podrobnosti slyšeného projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem)</b></li> </ul>		

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané minimální výstupy  Žák:	Školní výstupy  Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>čtení – věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</li> <li>naslouchání – věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</li> </ul>		MEDV – TORC – VAMS – výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci
<ul style="list-style-type: none"> <li>v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>najde ukázkou nespisovných jazykových prostředků v literárním textu</li> <li>rozpozná vhodnost použití spisovné či nespisovné výslovnosti dle situace</li> <li>vhodně užívá spisovnou a nespisovnou výslovnost dle komunikační situace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>mluvený projev</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřování závislé na komunikační situaci</li> <li>základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače)</li> <li>komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu</li> <li>základy techniky mluveného projevu (dýchání, výslovnost)</li> </ul> </li> </ul>	Inf - komunikace žáka s použitím ICT	OSV – SR – K – cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání OSV – K – komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost, apod.

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané minimální výstupy  Žák:	Školní výstupy  Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje a přepisuje jednoduché texty</li> <li>• píše čitelně a úpravně, dodržuje mezeru mezi slovy</li> <li>• ovládá hůlkové písmo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje osvojené gramatické a stylistické vědomosti a dovednosti při tvorbě vlastního textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>písemný projev</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis</b></li> <li>○ <b>jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník)</b></li> <li>○ <b>technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu)</b></li> </ul> </li> </ul>	Vv – užití písma	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• píše správně a přehledně jednoduchá sdělení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vypráví na základě osnovy příběh nebo popisuje postup práce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>písemný projev</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník)</b></li> <li>○ <b>technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu)</b></li> </ul> </li> </ul>	Aj – osnova	

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané minimální výstupy  Žák:	Školní výstupy  Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek</li> <li>dramatizuje jednoduchý příběh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví pohádku, povídku, bajku, dotvoří obrázky</li> <li>ohodnotí vlastní text a diskutuje o něm;</li> <li>vytvoří vlastní text na dané či vlastní téma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>tvořivé činnosti s literárním textem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>přednes vhodných literárních textů</b></li> <li><b>volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu</b></li> <li><b>dramatizace</b></li> <li><b>vlastní výtvarný doprovod</b></li> </ul> </li> </ul>	Vv – výtvarný doprovod k textu	EGS – EaSNZ – lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy MEDV – TORC – VAMS – prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje prózu a verše</li> <li>rozlišuje pohádkové prostředí od reálného</li> <li>ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu</li> <li>určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodne, jakého typu je úryvek-umělecký (poezie, komiks, pohádka) nebo neumělecký (naučný text, návod k použití)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, povídka, bajka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání</b></li> <li><b>poslech literárních textů</b></li> <li><b>zážitkové čtení a naslouchání</b></li> </ul>		

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané minimální výstupy  Žák:	Školní výstupy  Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodne, zda uvedená ukázka je pohádka, pověst, nebo bajka</li> <li>rozhodne, zda uvedená ukázka je poezie, nebo próza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, povídka, bajka, pověst, poezie, próza; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, rytmus, přirovnání</b></li> <li><b>tvořivé činnosti s literárním textem – volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu</b></li> </ul>	Vv – tvorba na dané téma	EGS – JE – kořeny a zdroje evropské civilizace EGS – OEaS – život Evropanů a styl života v evropských rodinách